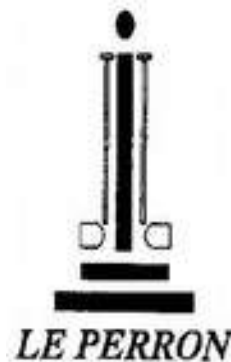




"LE PIPERRON" n° 524 octobre 2021  
Bulletin mensuel du  
Pipe-club de Liège "LE PERRON"



PIPES ET TABAC EN REGION LIEGEOISE  
CHAPITRE 2 "LES PIPES"

WINGENDER FRERES A CHOKIER

6) MARQUES "Félix WINGENDER" et "F.W"



"Cas Pressant" tête de pipe scatologique en terre blanche, tuyau courbe avec virole métallique, émaillée et culottée, n° 837 marquée "FW à CHOKIER". Collection privée.



"Cas Pressant" têtes de pipes scatologiques en terre blanche, tuyaux courbes avec virole métallique, émaillées et culottées, n° 837 marquée "FW à CHOKIER". Collections Amsterdam Pipe Museum.

Ci-dessous, copie de la réponse de la Firme Gambier à la Firme Wingender-Frères à propos de la production par cette dernière de modèles "Jacob"

Société Anonyme  
DE LA FABRIQUE  
**GAMBIER**

au Capital de 450 000 FF

à Lille, 11, Boulevard

de la Fabrique, fondée en 1788

Reconnues  
les plus hautes autorités  
Exposition

**PIPES GAMBIER**

Plus de 2.000 Modèles

LA PLUS IMPORTANTE FABRIQUE DU MONDE  
SEUL FABRICANT

DES PIPES EN VÉRITABLE ÉCUME DE TERRE  
DU VAN JACOB, DES PIPES MAGNÉTIQUES

TÊTES UNIES ET ARTISTIQUES

1° Blanches ; 2° Rouges ; 3° Noires ; 4° Colonne ; 5° Magnétiques ; 6° Magnétiques ; 7° Email riche ; 8° Sujets divers, figurés ; 9° Avec inscriptions diverses pour Réclamations, Livres, Sociétés, Concours, Fêtes, Souvenirs de Ville, Appareils, pour Militaires.

Ces pipes sont garantis de se tenir dans le feu de la Cokerie, sans se briser, sans se déformer, sans se décolorer, sans se décolorer.

Pipes flamandes Gambier, terre dure, Blanches, Rouges, Noires, Neogenes, Crémins, Fantaisies, Aristocrates, Taxiles, Grandes Marques.

FUME-CIGARES & FUME-CIGARETTES

Pipes pour Fumeurs,  
Escapes, Statuettes, Pipes pour Tire,  
Communes : MAXOUR NOËL

**CARREAUX GAMBIER**

DÉCORATIONS ARCHITECTURALES EN TOUTS GENRES

Rosaces, Médaillons, Gobelets,  
Médailles, Escapes, Fuses, Briques emailées.

CARREAUX DE REVÊTEMENTS

pour Salons, Salles à manger, Vestibules, Salles de bain, Carreaux  
émaillés, rosés, colorés à la main, au pochoir, imprimés, avec  
inscriptions à la main pour dessous de plats, pour filées de  
tulle, Concours, Filles civiles et militaires.

RÉPARÈMENTS DE CHEMINÉES - SOUS-AMENTS

CARREAUX POUR POÊLES, CALORIFÈRES  
FLAMMES POUR TABLES, PILASTRES ET PANNEAUX DIVERS

Dimensions des Carreaux : 5x5, 7x7, 7x7, 7x7,

10x10, 11x11, 15x15, 20x20

Briques : 7x12, 7x15, 12x18

ÉTUDE DE PLANS ET DEVIS

Renseignements données par retour du Courrier

Lille, le 10 - Mai 1919

Maison Fondée et Dirigée par  
GAMBIER, GIVET

Messieurs Wingender Frères  
Tournai (Belgique).

Messieurs,

Vous m'avez fait la liste des  
modèles Gambier que vous voulez  
donner de suite la date du dépôt de  
la marque. Je suis le vrai Jacob, mais  
comme vous le dites, réserves faites sur  
vos produits Wingender Frères en toutes lettres  
comme nos autres Gambier à Paris. Ce sera  
dépôt sans garantie pour éviter toute confusion  
entre les produits de votre fabrique et la nôtre.

Respectueusement, vos très  
sincères salutations

POUR LA SOCIÉTÉ ANONYME  
de la FABRIQUE GAMBIER  
GIVET, DÉLÉGUÉ

*J. GIVET*



**"Jacob"** tête petite en terre blanche émaillée et culottée n° 508, marquée **"F.WINGENDER"** **"CHOKIER"** de part et d'autre du fourneau et **"L'UNION FAIT LA FORCE"** sur le bandeau. Collection privée.



**"Jacob"** tête en terre blanche émaillée et culottée, douille longue courbe et virole métallique, n° 849, marquée **"F.WINGENDER"** **"CHOKIER"** de part et d'autre du fourneau et **"L'UNION FAIT LA FORCE"** sur le bandeau. Collection privée.



**"Jacob"** tête grande en terre blanche émaillée et culottée n° 1500, marquée **"F.WINGENDER"** **"CHOKIER"** de part et d'autre du fourneau et **"L'UNION FAIT LA FORCE"** sur le bandeau. Collection privée.



**"Jacob"** tête grande en terre blanche émaillée et culottée n° 1500, marquée **"F.WINGENDER"** **"CHOKIER"** de part et d'autre du fourneau et **"L'UNION FAIT LA FORCE"** sur le bandeau. Collection privée.



**"Jacob"** tête grande en terre blanche glacée n° 1500, marquée **"F.WINGENDER"** **"CHOKIER"** de part et d'autre du fourneau et **"L'UNION FAIT LA FORCE"** sur le bandeau. Collection privée.



**"Jacob"** tête petite en terre blanche n° 508, les marques **"F.WINGENDER"** **"CHOKIER"** de part et d'autre du fourneau ont été grattées. **"L'UNION FAIT LA FORCE"** sur le bandeau. Collection privée. Sans doute un moule ré-exploité par un concurrent qui a tenté maladroitement de faire disparaître l'origine de la pipe.



"Le Nègre (appellation catalogue du 19ème siècle)" têtes de pipe fantaisie courbes en terre blanche et terre noire émaillées, étiquettes rouges "WINGENDER FRERES A CHOKIER". Collections Amsterdam Pipe Museum.



"Néogène" pipe en terre blanche courbe, fourneau évasé avec virole, étiquette rouge "WINGENDER FRERES DEPOSE". Collections Amsterdam Pipe Museum.



"Le Vase" néogène unie en terre blanche très culottée, étiquette rouge illisible, "WINGENDER FRERES ?" Collections Amsterdam Pipe Museum.



"Le Vase" néogènes décorées en terre blanche émaillée et terre blanche glacée, pas de marque. Collections Amsterdam Pipe Museum.

## 7) LES WINGENDER NON MARQUEES.

Je n'ai pas d'information à fournir sur le fait que nombre de pipes produites par cette piperie ne porte aucune marque. Trop peu d'ouvriers ? Production sans trop de concurrence régionale ? Je reste sur ma faim et n'ai pas de réponse à donner.



"Le Druid" tête de pipe en terre blanche émaillée n° 151. Collections Amsterdam Pipe Museum.



"Faust" tête de pipe en terre blanche émaillée et culottée, n° 152. Collection privée.



"Faust" tête de pipe en terre blanche émaillée et culottée, n° 152. Collections Amsterdam Pipe Museum.





**"Grand Turc"** tête de pipe en terre blanche émaillée et culottée n° 155. Collections Amsterdam Pipe Museum.



**"Le Turc"** tête de pipe en terre blanche émaillée n° 188. Collection privée.



**"Garde Civique des Villes"** tête de pipe en terre blanche émaillée. Collection privée.



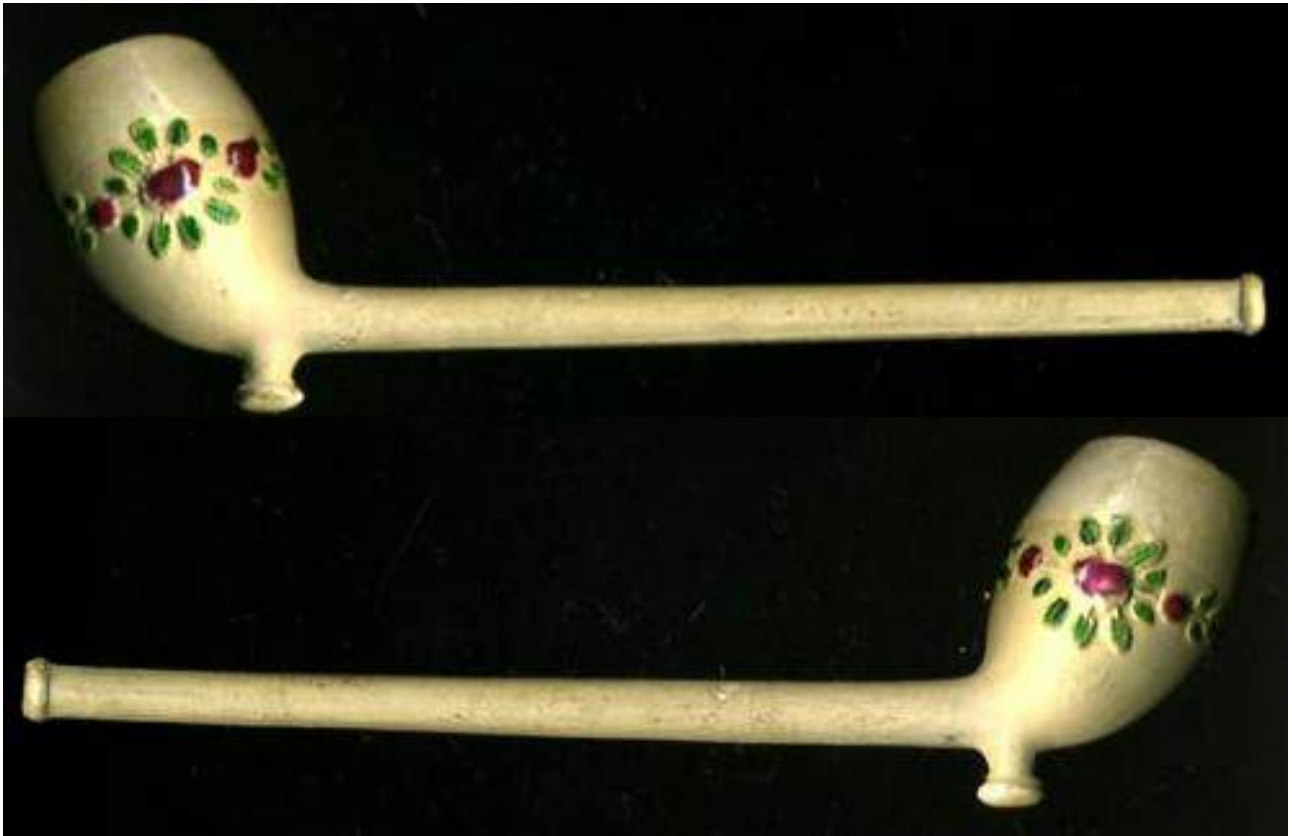
"Le Dandy" tête de pipe fantaisie en terre blanche glacée façon majolique. Collection privée.  
"Le Dandy" tête de pipe fantaisie en terre blanche émaillée et son moule en cuivre. Collections  
Amsterdam Pipe Museum



"Le Diable" tête de pipe fantaisie courbe en terre rouge émaillée. Collection privée.



"Le Diable" tête de pipe fantaisie courbe en terre blanche émaillée. Collections Amsterdam Pipe Museum.



"Roses" pipe néogène décorée en terre blanche et émaillée. Collection privée.

**Frédéric SOULIE** est un romancier, auteur dramatique, critique et journaliste français, né à Foix le 23 décembre 1800, mort à Bièvres le 23 septembre 1847. Il fut, avec Honoré de Balzac, Eugène Sue et Alexandre Dumas, l'un des quatre grands feuilletonistes de la monarchie de Juillet. Auteur fécond et très populaire à l'époque, ses plus grands succès furent, comme romancier, *Les Mémoires du Diable* et, au théâtre, *La Closerie des genêts*. Il est presque oublié aujourd'hui.





"Frédéric Soulié" tête de pipe fantaisie caricaturale en terre blanche. Collection privée.



"La Poire" pipe néogène fantaisie en terre blanche émaillée. Collection privée.

**Antoine** ou **Alfred CHANZY**, né le 18 mars 1823 à **Nouart** dans les **Ardennes** et mort dans la nuit du 4 au 5 janvier 1883 à **Châlons-en-Champagne** (à l'époque « Châlons-sur-Marne »), est un **général** français, gouverneur de l'Algérie, député des Ardennes.

Lieutenant en 1848 au **43e régiment d'infanterie de ligne**, capitaine en 1851 au **1er régiment de la Légion étrangère**, il rejoint le service des bureaux arabes à **Tlemcen** puis à **Oran**. Chef de **bataillon** en 1856 au **23e de ligne**, il participe à la guerre en **Italie** (batailles de Magenta et Solférino en juin 1859). Lieutenant-colonel au **71e régiment d'infanterie de ligne** en avril 1860, il part en août avec le **corps expéditionnaire en Syrie**, où il est commandant du **QG** chargé des affaires politiques, grâce à sa connaissance de l'arabe.

Il effectue un séjour au corps d'occupation de **Rome**, au **72e de ligne**, de 1861 à 1864. Colonel en 1864 du **48e régiment d'infanterie de ligne**, il est de retour en Algérie avec son régiment, où il combat sur la frontière marocaine. **Général de brigade** en 1868, il exerce le commandement de subdivision à **Sidi-Bel-Abbès**, où il « nettoie » le Sud-Ouest des razzias de tribus marocaines. Il s'adjoit à cette époque comme plus proche collaborateur le futur **général de Boisdeffre**, qui le suit ensuite dans tous ses postes. Il est promu **commandeur** de la **Légion d'honneur** en juin 1870. Pendant la **guerre franco-allemande de 1870**, il se voit refuser un poste à l'**armée du Rhin** au début du conflit. **Général de division**, le 20 octobre 1870, sur intervention de **Mac Mahon** auprès de **Gambetta**, il est nommé chef du **16e corps** de la première **armée de la Loire**. Il participe aux combats de **Coulmiers** et **Loigny**.

Le 6 décembre, il est nommé **commandant en chef** de la seconde armée de la Loire composée des **17e et 18e corps d'armée (France)**, arrête un temps l'offensive allemande à **Villorceau**. Mais il ne peut progresser et se replie sur **Vendôme**, puis sur **Le Mans** où son armée est battue les 10 et 11 janvier 1871. Il se retire alors sur **Laval** le 16 janvier et sur la rive droite de la **Mayenne**, où le trouve l'armistice du 28 janvier 1871.

La **bataille du Mans** est une défaite importante pour l'armée française. En 1871, une commission d'enquête est créée dont le rapport, accablant pour l'armée française, est rédigé par l'historien breton **Arthur de La Borderie**.

Élu **député** des **Ardennes** en 1871 par 44 225 voix sur 57 130 votants, sans même avoir fait acte de candidature, il rejoint le gouvernement à **Bordeaux**, où il prône la poursuite de la **résistance**. Le 7 mars, l'armée de la Loire est dissoute.

Chanzy se rend à **Paris** le 18 mars, le jour-même où commence la **Commune**. Arrêté par les insurgés, il est menacé d'exécution, puis libéré. À **Versailles**, il se range avec les **républicains** modérés, est élu député des Ardennes et siège au centre gauche du 8 février 1871 au 7 mars 1876.

Il est nommé **sénateur inamovible** en 1875 et est élu président du **conseil général des Ardennes** mais il reste en résidence à Alger. Au Sénat, il siège au centre gauche avec les républicains conservateurs. Après la démission de **Mac Mahon**, bien que n'étant pas candidat, il obtient 14,8 % des voix contre **Jules Grévy** à l'élection présidentielle du 30 janvier 1879.

À la tête du **7e corps d'armée** en 1872, il est nommé, sur proposition du maréchal de Mac Mahon, **gouverneur général civil et commandant** des forces de terre et de mer en **Algérie** le 10 juin 1873. Sous son administration la **colonie** connaît des troubles et il est contraint de mettre **Alger** en état de siège par un arrêté du 29 mars 1874. Responsable, avec d'autres, d'une certaine modernisation de la colonie, avec la construction de lignes de chemins de fer et d'autres ouvrages civils, il inaugure une « exposition algérienne » en 1876 et demeure en poste près de six ans.

Après l'élection présidentielle, sa situation de gouverneur général devient impossible, et dès le 13 février 1879, il est nommé **ambassadeur à Saint-Petersbourg** et le 24 février, il est relevé officiellement de ses fonctions de gouverneur général de l'Algérie. Il reste en Russie pendant trois ans avant de démissionner à la suite d'un désaccord avec **Gambetta**.

En 1882, il est réintégré à l'État-Major général et nommé membre du **conseil supérieur de la guerre**. Il prend le commandement du **6e corps d'armée** à **Châlons-sur-Marne** où une caserne porte son nom.

Il succombe brusquement à Châlons d'une hémorragie cérébrale, dans la nuit du 4 au 5 janvier 1883. Il est inhumé à [Buzancy](#) dans les [Ardennes](#).

Chanzy était catholique fervent et, bien qu'accusé d'être [clérical](#), semble s'être toujours opposé à l'[ultramontanisme](#).



"Le Général Chanzy" tête de pipe fantaisie en terre blanche glacée et tête de fouille en terre blanche émaillée provenant du site de la piperie. Collection privée.



"Le Marin" tête de pipe caricaturale en terre blanche émaillée. Collection privée. Un modèle similaire existe chez Crétal et Gallard à Rennes.



"Feuilles et fleurs" pipe néogène décorée à talon recourbé, très culottée. Collection privée.

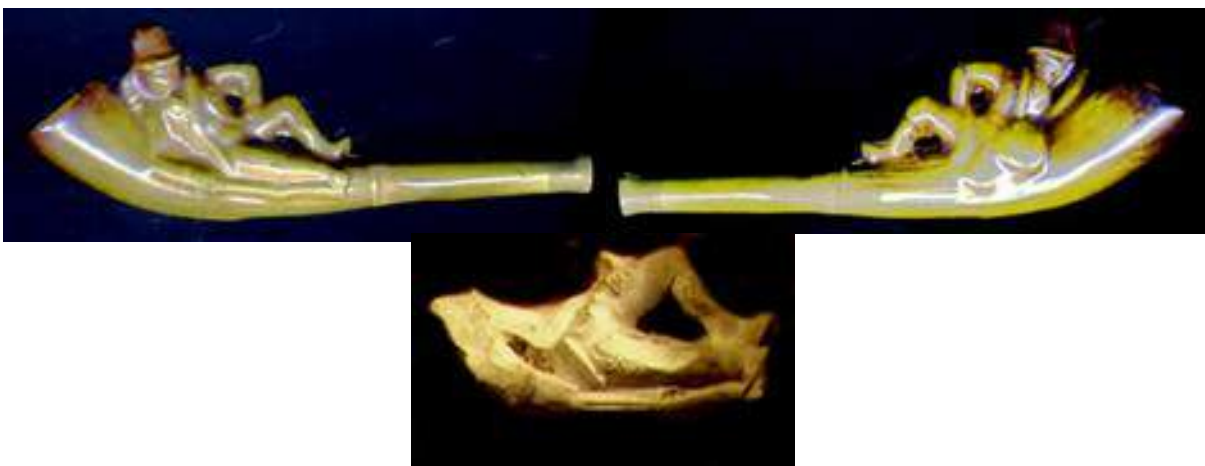


"Barberousse" tête de pipe en terre blanche glacée et culottée. Collections Amsterdam Pipe Museum.





"**Borraine courbe** (orthographe du catalogue)" pipe néogène en terre blanche émaillée et légèrement culottée. Collections Amsterdam Pipe Museum.



"**Sieste**" petit fume-cigare en terre blanche glacée et un fragment de fouilles provenant du site de la piperie. Collection privée.



**"Le Sou du Passe-temps"** pipe néogène patriotique **"1914-1918"** courbe décorée, et émaillée, marquage en relief **"LE SOUS DU PASSE-TEMPS"** reproduit des 2 côtés du tuyau. Collection privée.

Les 5 centimes correspondaient au prix d'entrée à l'Exposition du Fumeur organisée en la Salle Mauresque de l'Hôtel Continental (future place du Maréchal Foch) à Liège du 28 juillet au 20 août 1917 aux bénéfices de l'œuvre philanthropique "Le Sou du Passe-temps" qui aidait les familles des combattants ou de prisonniers en difficulté pendant l'occupation des « verts-de-gris ».

### L'HELIPORT DE LIEGE

À proximité du pont Albert 1er (en amont, rive gauche), le site accueillit un **héliport**, notamment exploité par la **SABENA** entre 1953 et 1963 pour des liaisons avec **Bruxelles** pour transport de passagers et distribution du courrier avec un **hélicoptère Sikorski**. Il a servi de site d'atterrissage pour diverses personnalités lors de leur visite dans la ville.

Toujours agrée mais non sécurisée et dès lors non autorisée pour exploitation, la piste d'atterrissage reste visible, et les bâtiments ont accueilli divers restaurants ou brasseries.





VAN



PARYS Francis

**SOURCES :** documentation privée.  
Internet Wikipédia,  
Amsterdam Pipe Museum  
[www.pipemuseum.nl](http://www.pipemuseum.nl)

**A DJÛDI LES AMIS !**